

DJI Mavic Air 2, el nuevo drone incorpora fotografías en resolución 8K, mejoras en vídeo y más autonomía

El modelo Mavic Air de DJI se posicionaba como un sustituto para el Mavic Pro a un tamaño más reducido y compacto pero con mejores prestaciones. En otras palabras, el drone de consumo de DJI. La nueva generación sigue esta estela **centrándose en mejorar características como la cámara y modos de fotografía** disponibles para los usuarios. Veamos algunas de sus características.



Ficha técnica del Mavic Air 2 de DJI

DJI MAVIC AIR 2



Peso 570 gr

Dimensiones Plegado: 180 x 97 x 84 mm ; Desplegado: 183 x 253 x 77 mm

Velocidad máxima 68,4 Km/h en modo Sport

Altura máxima de servicio 5.000 m sobre nivel del mar

Tiempo de vuelo máximo 34 minutos

Conectividad Alcance máximo de 6 km regulado por CE

Cámara 1/2" CMOS con sensor 12MP y 48 MP

Lente FOV 84° 24mm f/2.8

Vídeo Hasta 4K a 60 fps y 1080p a 240 fps

Almacenamiento 8 GB ampliables por microSD hasta 256 GB

Precio

849 euros en versión estándar y 1.049 euros con accesorios extra

En el apartado técnico de vuelo el Mavic Air 2 de DJI mejora ligeramente sus funciones ofreciendo ahora un **tiempo máximo de vuelo de hasta 34 minutos**, esto claro, en condiciones perfectas. DJI indica que para ello han introducido nuevos motores y un diseño más aerodinámico.

Diferentes características del drone permiten **vuelos más fáciles al evitar automáticamente obstáculos** o seguir una ruta trazada por otro objeto. La función FocusTrack por ejemplo permite seleccionar un objeto para que el drone lo siga por el aire automáticamente, también ofrece la opción para crear rutas predeterminadas que pueda realizar el drone automáticamente.



El drone introduce también nuevas **características de seguridad** para evitar obstáculos con sensores delanteros y traseros. Indican que nuevas luces auxiliares permitirán aterrizar el

dron automáticamente y de forma suave incluso de noche. Por último, es destacable el uso de geopermiteraje que impide el uso del dron en zonas no permitidas como los aeropuertos.

Hyperlapse a resolución 8K y otras mejoras de la cámara

Los Mavic de DJI por primera vez introducen un **modo de vídeo en 4K a 60 fotogramas por segundo**. Es la calidad máxima en vídeo que acepta aunque se puede escoger entre distintas resoluciones y formatos:

- **4K:** a 24/25/30/48/50/60 fps
- **2688 x 1512:** a 24/25/30/48/50/60 fps
- **1920 x 1080:** a 24/25/30/48/50/60/120/240 fps
- **4K HDR:** a 24/25/30 fps
- **2688 x 1512 HDR:** a 24/25/30 fps
- **1920 x 1080 HDR:** a 24/25/30 fps



En cuanto a fotografía, el DJI Mavic Air 2 permite capturar imágenes a 12 MP y en un **modo especial a 48 MP con una resolución máxima de 8000 x 6000 píxeles (8K)**. Este modo es el que permita también hacer un hyperlapse (timelapse en movimiento) de resolución 8K. Mientras captura las fotografías el drone puede volar en modo libre, en órbita, con un rumbo fijo o siguiendo una trayectoria.

DJI señala también la inclusión de **diferentes modos de captura inteligentes** para combinar en HDR hasta siete tomas con diferentes exposiciones, fotografías mejoradas en ambientes de poca iluminación o reconocimiento de escenas para nivelar colores y luz.

