

# DJI Mavic 3: el dron más potente y espectacular de DJI llega con dos cámaras y grabación en 5,1K

## Ficha técnica del Mavic 3 de DJI

<b>Peso</b>	<b>900 gr</b>
<b>Dimensiones</b>	Plegada (sin hélices) 221 × 96,3 × 90,3 mm Desplegada (sin hélices) 347,5 × 283 × 107,7 mm Mavic 3: 895 gramos Mavic 3 Cine: 899 gramos
<b>Velocidad máxima</b>	Velocidad máx. de ascenso 1 m/s (modo C) 6 m/s (Modo N) 8 m/s (modo S) Velocidad máx. de descenso 1 m/s (modo C) 6 m/s (Modo N) 6 m/s (modo S) Velocidad máx. de vuelo (al nivel del mar, sin viento) 5 m/s (modo C) 15 m/s (modo N) 19 m/s (modo S)
<b>Altura máxima de servicio</b>	6000 m sobre el nivel del mar
<b>Tiempo de vuelo máximo</b>	45 minutos
<b>Conectividad</b>	FCC: 15 km CE: 8 km SRRC: 8 km MIC: 8 km
<b>Cámara</b>	Sensor: CMOS 4/3, píxeles efectivos: 20 MP Objetivo: Campo de visión: 84° Formato equivalente: 24 mm Apertura: f/2.8 a f/11 Enfoque: de 1 m a ∞ (con enfoque automático) Obturador electrónico: 8-1/8000 s Rango ISO Vídeo: 100-6400 Imagen fija: 100-6400
<b>Tele cámara</b>	Sensor: CMOS 1/2 pulgadas Objetivo: Campo de visión: 15° Formato equivalente: 162 mm Apertura: f/4.4 Enfoque: 3 m a ∞ Obturador electrónico: 2-1/8000 s Rango ISO: Vídeo: 100-6400 Imagen fija: 100-6400
<b>Tamaño de video</b>	Hasselblad: Apple ProRes 422 HQ 5.1K: 5120×2700 a 24/25/30/48/50 fps DCI 4K: 4096×2160 a 24/25/30/48/50/60/120* fps

	<p>4K: 3840×2160 a 24/25/30/48/50/60/120* fps</p> <p>H.264/H.265</p> <p>5.1K: 5120×2700 a 24/25/30/48/50 fps</p> <p>DCI 4K: 4096×2160 a 24/25/30/48/50/60/120* fps</p> <p>4K: 3840×2160 a 24/25/30/48/50/60/120* fps</p> <p>FHD: 1920×1080 a 24/25/30/48/50/60/120 fps</p> <p>Tasa de bits H.264/H.265: 200 Mb/s</p> <p>Telecámara:</p> <p>H264/H.265</p> <p>4K: 3840×2160 a 30 fps</p> <p>FHD: 1920×1080 a 30 fps</p> <p>Zoom digital x4</p>
<b>Formato de video</b>	<p>Hasselblad:</p> <p>Mavic 3:</p> <p>MP4/MOV (MPEG-4 AVC/H.264, HEVC/H.265)</p> <p>Mavic 3 Cine:</p> <p>MP4/MOV (MPEG-4 AVC/H.264, HEVC/H.265)</p> <p>MOV (Apple ProRes 422 HQ)</p> <p>Tele cámara:</p> <p>MP4/MOV (MPEG-4 AVC/H.264, HEVC/H.265)</p>
<b>Transmisión de video</b>	<p>O3+</p> <p>Control remoto: 1080p a 30 fps/1080p a 60 fps</p>
<b>Detección</b>	<p>Sistema de visión omnidireccional binocular, complementado con un sensor de infrarrojos en la parte inferior de la aeronave</p> <p>Sistema de visión frontal</p> <p>Intervalo de medición: 0.5-20 m</p> <p>Intervalo de detección: 0.5-200 m</p> <p>Velocidad de detección efectiva: Velocidad de vuelo ≤15 m/s</p> <p>FOV: Horizontal 90°, vertical 103°</p> <p>Sistema de visión trasero</p> <p>Intervalo de medición: 0.5-16 m</p> <p>Velocidad de detección efectiva: Velocidad de vuelo ≤14 m/s</p> <p>FOV: Horizontal 90°, vertical 103°</p> <p>Sistema de detección lateral</p> <p>Intervalo de medición: 0.5-25 m</p> <p>Velocidad de detección efectiva: Velocidad de vuelo ≤15 m/s</p> <p>FOV: Horizontal 90°, vertical 85°</p> <p>Sistema de detección superior</p> <p>Intervalo de medición: 0.2-10 m</p> <p>Velocidad de detección efectiva: Velocidad de vuelo ≤6 m/s</p> <p>FOV: Delantero y trasero 100°, izquierda y derecha 90°</p> <p>Sistema de visión inferior</p> <p>Intervalo de medición: 0.3-18 m</p> <p>Velocidad de detección efectiva: Velocidad de vuelo ≤6 m/s</p> <p>FOV: Delantero y trasero 130°, izquierda y derecha 160°</p>
<b>Estabilización</b>	<p>Motorizada en 3 ejes</p> <p>Rango mecánico:</p> <p>Inclinación: de -135° a 100°</p> <p>Rotación: de -45° a 45°</p> <p>Giro: de -27° a 27°</p> <p>Rango controlable</p> <p>Inclinación: de -90° a 35°</p> <p>Giro: de -5° a 5°</p> <p>Velocidad máxima de control: 100°/s</p> <p>Intervalo de vibración angular: ±0.007°</p>
<b>GPS</b>	<p>GPS + Galileo + BeiDou</p>

	<p>Rango de precisión de vuelo estacionario:                  Vertical: <math>\pm 0.1</math> m (con posicionamiento visual); <math>\pm 0.5</math> m (con posicionamiento por GNSS)                  Horizontal: <math>\pm 0.3</math> m (con posicionamiento visual); <math>\pm 0.5</math> m (con sistema de posicionamiento de alta precisión)</p>
<b>Almacenamiento</b>	<p>Mavic 3: 8 GB (el espacio disponible es aprox. 7.2 GB)                  Mavic 3 Cine: 1 TB (el espacio disponible es aprox. 934.8 GB)                  Tarjeta microSD SDXC o UHS-I con una capacidad de hasta 2 TB</p>

DJI no para. Después de lanzar el **DJI FPV**, el **DJI Mini 2**, el **DJI Air 2S** y la **DJI Action 2**, la compañía acaba de anunciar el lanzamiento de su nuevo buque insignia, el **DJI Mavic 3**. El dispositivo ha sido "rediseñado íntegramente", se ha mejorado con una cámara Hasselblad y ahora tiene zoom híbrido de hasta 28 aumentos.



Con el DJI Mavic 2 Pro DJI comenzó la colaboración con Hasselblad. Si en ese modelo encontramos un sensor de una pulgada, en el Mavic 3 encontramos una cámara área L2D-20c personalizada con un sensor CMOS 4/3 y un objetivo fijo de 24 milímetros.

Gracias a él, el dron es capaz de capturar imágenes fijas de 20 megapíxeles en formato RAW de 12 bits y vídeos en 5,1K a 50 FPS o 4K a 120 FPS. Por si fuera poco, también es capaz de grabar vídeos en cámara lenta a 120 FPS. Este sensor, además, aumenta el rango dinámico y elimina el ruido de forma más efectiva en condiciones de poca luz.

En ese aspecto, cabe destacar que tiene un **rango dinámico de 12,8 pasos** y que el objetivo tiene una apertura variable y ajustable de f/2.8-f/11. Hablando del objetivo fijo, **es equivalente a 24 milímetros** y tiene 84° de campo de visión. Mención especial merece su peso, de solo 12,5 gramos.



La segunda cámara es una telefoto **de 162 milímetros con zoom híbrido de 28 aumentos** y apertura  $f/4.4$ . Cuenta con enfoque automático de detección visual, algo que, en pocas palabras, significa que la cámara Hasselblad trabaja con otros sensores visuales integrados para detectar la distancia y aumentar la velocidad de enfoque.



El modelo estándar (ahora entenderemos qué es eso de "modelo estándar") ofrece la precisión del perfil de color Hasselblad Natural Colour Solution. Según DJI, es capaz de capturar hasta mil millones de colores gracias al perfil D-Log de 10 bits.

Pero hay otro modelo, el Mavic 3 Cine, que es una versión mejorada con codificación Apple ProRes 422 HQ (3.772 MB/s). Este códec requiere de un almacenamiento rápido y amplio, por lo que el Mavic 3 Cine integra un SSD de 1 TB y un cable de datos de 10 GB/s para la transferencia de archivos.



## El DJI Mavic 3 Cine admite codificación con Apple ProRes 442 HQ

En cuanto a modos inteligentes de captura de vídeo y fotos, tenemos MasterShots (edición rápida), Panorámica (unir imágenes tomadas por el dron directamente en el dron, hasta 100 MP) y QuickTransfer (guardar y procesar material en dispositivos móviles, con el añadido de que ahora es compatible con WiFi 6).

### Mejor detección de obstáculos y más autonomía



Ahora que ya sabemos cómo graba, veamos qué ofrece en materia de seguridad. Lo primero que llama la atención es **APAS 5.0**, el sistema de detección de obstáculos y navegación. Este combina entradas de seis sensores visuales (ojo de pez) y dos sensores (gran angular) para detectar obstáculos en "todas direcciones" y planificar vuelos que los eviten.

Es un sistema de detección omnidireccional que se completa con **ActiveTrack 5.0**. Este permite a los usuarios detectar obstáculos incluso en el modo "Normal" y, además, permite que el dron se mueva con el objetivo mientras se desplaza hacia los lados e incluso que pueda volar a su lado o alrededor. Si sale de cuadro, el dron lo seguirá y lo volverá a encuadrar automáticamente.



Por otro lado, cuenta con **GPS, GLONASS y BeiDou** y se ha mejorado su precisión. Dispone también de un sistema de regreso a punto de origen, con el añadido de que este modelo detecta la ruta más corta, segura y eficiente. Es más, el dron calcula hasta la velocidad del viento para tenerlo en cuenta a la hora de volver.

Hablando de volver, hablemos de la señal. El sistema de transmisión DJI O3+ tiene un **alcance máximo de 15 kilómetros** y mejora la estabilidad y rendimiento de la señal. De hecho, es el primer dron de DJI que ofrece una señal en directo en FullHD a 60 FPS.





Finalmente, y en lo referente a la autonomía, el dron es capaz de aguantar **hasta 46 minutos** en "condiciones ideales". Eso, según DJI, se debe a unos nuevos motores y hélices, una batería de mayor capacidad y un menor peso estructural. La forma de los brazos se ha rediseñado para hacerlos más aerodinámicos y, según DJI, ofrecen un 35% menos de resistencia que las generaciones anteriores.

## Versiones y precio del DJI Mavic 3



El **DJI Mavic 3** se puede comprar desde ya a través de la web de la compañía y los distribuidores autorizados. Está disponible en diferentes packs y son los siguientes: